Science Fiction Double Feature (*The Rocky Horror Picture Show*, 1975)

Una bocca volante in un cielo nero inaugura la folle sarabanda del *Rocky Horror Picture Show*. La bocca è dell'attrice Patricia Quinn mentre la voce, in falsetto, è dello sceneggiatore Richard O'Brien. La canzone si intitola "Science Fiction/Double Feature" ed è il più emozionante omaggio al cinema di fantascienza che sia mai stato concepito. La composizione è semplice (strofa / ritornello / strofa / ritornello), ma il testo ha una costruzione sofisticata, in cui nomi di film (*The Day the Earth Stood Still*, *It Came from Outer Space*), registi (George Pal), personaggi (Flash Gordon), attori (Michael Rennie, Claude Raines, Fay Wray), case di produzione (RKO) e mostri (King Kong, i Trifidi) confluiscono in un'unica grande narrazione: la fantascienza cinematografica dagli anni '30 agli anni '60, con il suo potenziale latente di sensualità, devianza e trasgressione. Nell'intreccio di rime e assonanze, il mondo reale e i mondi fittizi si fondono in un brulicante iper-mondo, dentro al quale i protagonisti del film – e con loro gli spettatori – sono risucchiati dalla rima più bella della canzone: "See androids fighting / Brad and Janet / Anne Francis stars in / *Forbidden Planet*". La "Reprise" sui titoli di coda consiste nel solo ritornello, che ripercorre la delirante vicenda di Frank, Rocky, Brad e Janet in una tonalità malinconica ed elegiaca, come per congedarsi da un'epoca leggendaria e irripetibile. La deliziosa e impeccabile cover audiovisiva di "Science Fiction/Double Feature" con cui si apre il quinto episodio della seconda stagione di *Glee* (2010) trasfigurerà quella che era stata un'esplosione epocale di immagini accumulate e di energie represse in un cristallo senza tempo.

(E. Terrone, da "La popular music nel cinema americano: Quella pop song del cuore", Segnocinema n° 184, 2013)

Versione Originale:
https://www.youtube.com/watch?v=GKhPVHoodrU

"Reprise":
https://www.youtube.com/watch?v=9HF63XNES2I

Glee Cover (by Naya Rivera):
https://www.youtube.com/watch?v=7jDNWSaTlT8

Ricostruzioni filologiche delle citazioni cinematografiche:
https://www.youtube.com/watch?v=ts8H7Z5PNDY
https://www.youtube.com/watch?v=7T-qW0IPWDI